

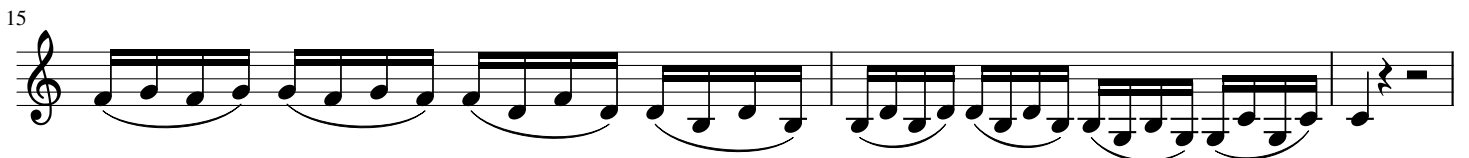
Clarinet Quintet 練習例

W.A.Mozart

1. 音符をひとつずつ増やしていく練習法



2. 隣の音への移動に特化した練習法



3. リズム替えの練習法

